DANIIL STOMA

STUDIOKAMERAMANN / REMOTE HEAD OPERATOR

Berlin, Germany | **daniilstoma.com** | daniilstoma97@gmail.com
Commercial Reel | Narrative Reel | Crew United

Kameramann mit Erfahrung im Studiofernsehen bei ONT und als Remote-Head-Operator bei Sportproduktionen. Zusätzlich Kamera und Lichtgestaltung für Werbung und Kurzfilme. Verfügbarkeit nach Absprache.

STUDIO UND REMOTE HEAD ERFAHRUNG

Studiokameramann | ONT, Minsk | 06/2025-03/2026

Live-Nachrichten, Morgenmagazine und thematische Sendungen. Fokus und Zoom an der Studiokamera; Arbeit nach Regieanweisung über Intercom.

Remote-Head- und Kranoperator | My Rental Cinema | 2025-2026

Modulare und Teleskopkräne mit nicht stabilisiertem Remote Head. Sportproduktionen: Fußball, Volleyball, Basketball und Ringen.

TECHNIK UND SPRACHEN

Kameras ARRI Alexa / Mini LF; Blackmagic URSA Cine 12K LF; Sony FX

Sprachen Russisch muttersprachlich; Deutsch und Englisch mit Arbeitskenntnissen

Mobilität Führerschein Klasse B; internationale Projekte nach Absprache

AUSGEWÄHLTE WERBEARBEITEN

2026 **MTS RED: AI Assistant** | Kamera / DoP
Regie: Andrei Levkovich | Produktion: One Little Production

2025 **Mak.by** | Kamera / DoP
Regie: Andrei Levkovich | Produktion: One Little Production

2025 **5 Element** | Kamera / DoP
Regie: Andrei Levkovich | Produktion: KUBA Production · Kampagne mit 3 Filmen

AUSGEWÄHLTE FIKTIONALE ARBEITEN

2024 **Canapé Complet** | Kamera / DoP, Koproduzent
Regie: Funda Rosenland | Funda Rosenland & Co. Produktion

Filmauszeichnungen
Best Comedy Short · Berlin Independent Film Festival 2026
Snowdance 2025 · Nominierung Bester Kurzfilm; Landshut 2026 · DACH-Wettbewerb

AUSBILDUNG

SAE Institute Berlin | Diploma in Filmmaking | 2023-2025

Ilya Lyubimov | Individuelles Kamera-Mentoring | 2023-2026